

David Roy Baryton

Den unge polske barytonen David Roy inledde denna säsong med rollen som **Marco** i *Gianni Schicchi* vid Fondazione Haydn di Bolzano e Trento på Teatro Comunale Bolzano. Han har även framträtt som **Germont** i *La traviata* vid Opera Nova i Bydgoszcz. David debuterar under våren på Kungliga Operan i Stockholm i rollen som **Figaro** i *Barberaren i Sevilla* och från säsongen 2025/26 ansluter han sig till Junges Ensemble på Semper Oper i Dresden.

Den föregående säsongen inkluderade **Taddeo** i Rossinis *Italienskan i Alger* och Figaro i *Il barbiere di Siviglia* på Polska Kungliga Operan / Polska Opera Królewska. David gjorde också sin debut i C. Orffs *Carmina Burana* med Kalisz Philharmonic.

David Roy studerar för närvarande för Prof. Dr. Marek Rzepka i soloklassen vid Hannovers universitet för musik, drama och media. David har en magisterexamen i solosång från The Feliks Nowowiejski Academy of Music i Bydgoszcz där han studerat för Prof. Adam Zdunikowski.

David Roy gjorde sin operadebut på Opera Novas scen i Bydgoszcz i Polen med rollen som Figaro i *Barberaren i Sevilla* och de efterföljande åren framträdde han där som **Belcore** i Donizettis *Kärleksdrycken*, **Greve Almaviva** i *Figaros Bröllop* och **Swordbearer** i *The Haunted Manor* av Stanisław Moniuszko.

Sedan 2022 har han samarbetat med Polska Kungliga Operan i Warszawa där han framträtt som Figaro i *Barberaren i Sevilla* och Taddeo i *Italienskan i Alger*. 2022 deltog han i Rossini Opera Festival i Pesaro där han sjöng **Don Alvaro** i *Resan till Reims*. Året därpå uppträdde han på Savannah VOICE Festival i rollen som **Masetto** i *Don Giovanni*. 2023 sjöng David sin första **Amonasro** i *Aida* vid Karkonosze Opera Festival i Zgorzelec.

David Roy har haft flera framgångar i internationella och rikstäckande sångtävlingar, inklusive 1:a pris i 2:a Bogdan Paprockis Polska Nationella sångtävling, 2:a pris i 19:e Ada Sari International Vocal Artistry Competition (1:a pris delades inte ut), 1:a pris på 21:e Imrich Godin International Singing Competition IUVENTUS CANTI 2019, 2:a pris vid den tredje International Vocal Competition of Sacred Music Ars et Gloria, samt första pris och Grand Prix vid 2nd International Talsi Children and Youth Academic Singing and Vocal Ensemble Competition

David har vidareutvecklat sina färdigheter i flertalet mästarklasser med framträdande artister, så som Sherill Milnes, Mariusz Kwiecień, Andrzej Dobber, Marek Rzepka, Clarry Bartha och Claudia Visca.